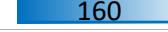


Vorlesung	050646	North American Literature and Culture, Civil War to Cold War	unbegrenzt	184		184		
Seminare	050637	Feminist Poetry	50	89	-39	50	0	0
	050647	The Plantation in 19th Century American Literature	50	18	32	25	25	
	050648	Mark Twain: Fiction and Nonfiction	50	23	27	25	25	
	050649	Immigration in US Literature and Culture	50	60	-10	50	0	
	050650	American (Social) Science Fiction	50	45	5	42	8	
	050651	Women's Writing in the 19th and 20th Century	50	36	14	38	12	
Übungen	050655	Stories of the American South	50	18	32	18	32	
	050656	Reality Is No Obstacle: A Survey of US Protest Poetry	50	25	25	25	25	
AM Cultural Studies (GB)								
Vorlesung	050657	Eighteenth Century Culture	unbegrenzt	160		160		
Seminare	050658	Cannibalism	50	38	12	46	4	
	050659	Detectives	50	80	-30	50	0	
	050660	(Remembering) 2-Tone Britain	50	28	22	39	11	
	050661	The British and Irish Pop Music Film	50	37	13	41	9	
Übungen	050664	They Died for Us: Constructing Martyrs and Legacies in the 1916 Easter Rising	50	30	20	28	22	
	050665	What (If Anything) Is Wrong With Capitalism? Critiques, Futures, Alternatives	50	25	25	27	23	
AM Cultural Studies (US)								
Vorlesung	050646	North American Literature and Culture, Civil War to Cold War	unbegrenzt	184		184		
Seminare	050649	Immigration in US Literature and Culture	50	60	-10	50	0	
	050650	American (Social) Science Fiction	50	45	5	42	8	
	050667	The Apocalypse in American Culture	50	56	-6	50	0	
	050668	American Work Cultures and Labor Politics	50	25	25	35	15	
	050669	Because It's the Dream of a Lifetime: Sports in American Culture	50	57	-7	50	0	
Übungen	050655	Stories of the American South	50	18	32	18	32	
	050673	Introduction to Film Analysis	50	54	-4	50	0	

AM Fachsprachen/Fremdsprachenausbildung						
Seminare	050685	Strategies of Conflict Management	50	34	16	32 ✓ 18
	050686	From Globalisation 1.0 to Globalisation 4.0 in Business	50	26	24	26 ✓ 24
	050687	Varieties of ESP	50	18	32	22 ✓ 28
	050688	The Language of Medical English	50	48	2	45 ✓ 5
FS Übungen	050690A	Business English I, Gruppe A	40	26	14	31 ✓ 9
	050690B	Business English I, Gruppe B	40	45	-5	40 ✗ 0
	050690C	Business English I, Gruppe C	40	44	-4	40 ✗ 0
	050690D	Business English I, Gruppe D	40	27	13	31 ✓ 9
	050691A	Business English II, Gruppe A	40	24	16	24 ✓ 16
	050691B	Business English II, Gruppe B	40	15	25	16 ✓ 24
	050691C	Business English II, Gruppe C	40	17	23	18 ✓ 22
	050691D	Business English II, Gruppe D	40	45	-5	40 ✗ 0
	050692	Legal English	40	69	-29	40 ✗ 0
	050693	Technical English	40	39	1	39 ! 1
	050695A	Communication AM, Gruppe A	50	11	39	11 ✓ 39
	050695B	Communication AM, Gruppe B	50	29	21	27 ✓ 23
	050695C	Communication AM, Gruppe C	50	28	22	29 ✓ 21
	050695D	Communication AM, Gruppe D	50	13	37	13 ✓ 37
	050696A	Grammar AM, Gruppe A	50	25	25	25 ✓ 25
	050696B	Grammar AM, Gruppe B	50	33	17	33 ✓ 17
	050697A	Translation AM, Gruppe A	50	13	37	15 ✓ 35
	050697B	Translation AM, Gruppe B	50	19	31	26 ✓ 24
	050697C	Translation AM, Gruppe C	50	61	-11	50 ✗ 0
MM Linguistik						
Vorlesung	050612	Sociolinguistics	unbegrenzt	175	175	
Seminare	050702	Englishes in the Caribbean	50	12	38	11 ✓ 39
	050703	Sociolinguistics and Education	50	14	36	11 ✓ 39
Übungen	050705	Language Change in 20th Century English	50	14	36	11 ✓ 39
MM Englische Literatur bis 1700						
Vorlesung	050624	English Early Modern Prose Texts	unbegrenzt	46	46	

	050636	Four Tropes	unbegrenzt	 138	 138		
Seminare	050707	Staging of Truths and Knowledge in Shakespeare	50	 6	44	 5	 45
	050708	Shakespeare: Othello	50	 6	44	 5	 45
	050709	The Bitter and the Sweet: Middle English Lyrics in Context	50	 7	43	 6	 44
	050710	Dream a Little Dream: Medieval Dream Visions	50	 5	45	 3	 47
Übungen	050711	Renaissance Sonneteering	50	 8	42	 6	 44
MM Englische Literatur von 1700 bis zur Gegenwart							
Vorlesung	050636	Four Tropes	unbegrenzt	 138	 138		
Seminare	050713	Modernist Short Stories	50	 16	34	 11	 39
	050714	Aestheticism	50	 23	27	 20	 30
Übungen	050717	William Wordsworth	50	 12	38	 10	 40
	050718	Reading the Comedy of Wit	50	 6	44	 3	 47
MM Amerikanische Literatur							
Vorlesung	050646	North American Literature and Culture, Civil War to Cold War	unbegrenzt	 184	 184		
Seminare	050721	"Into the Wild": Approaches to Nature	50	 9	41	 8	 42
	050722	Gardens in North-American History, Literature and Visual Culture: Ecocritical, Post-Colonial and Intersectional Perspectives on Spaces, Practices and Narratives of Gardening from the 18th to the 21st Century	50	 14	36	 14	 36
	050723	American Realism and Regionalism	50	 5	45	 2	 48
	050724	Literature and War	50	 14	36	 12	 38
	050728	American Adorna: Dialectical Modes and Phenomenological Ambivalences in Judith Butler's Thinking	50	 2	48	 2	 48
Übungen	050726	Thinking (along with) the Modern: Critical and Social Theory from Late 19th to Mid-20th Century	50	 12	38	 10	 40
	050727	Reading Political Lyrics	50	 8	42	 6	 44
MM Cultural Studies (GB)							
Vorlesung	050657	Eighteenth Century Culture	unbegrenzt	 160	 160		

Seminare	050731	The Second World War in Cultural Memory	50	27	23	21	✓	29
	050732	British Marxism	50	32	18	21	✓	29
Übungen	050737	The North: Myths, Cultures, Struggles, Experiments	50	18	32	14	✓	36
MM Cultural Studies (US)								
Vorlesung	050646	North American Literature and Culture, Civil War to Cold War	unbegrenzt	184		184		
Seminare	050721	"Into the Wild": Approaches to Nature	50	9	41	8	✓	42
	050722	Gardens in North-American History, Literature and Visual Culture: Ecocritical, Post-Colonial and Intersectional Perspectives on Spaces, Practices and Narratives of Gardening from the 18th to the 21st Century	50	14	36	14	✓	36
	050740	Crime: An American Cultural Obsession	50	38	12	29	✓	21
Übungen	050726	Thinking (along with) the Modern: Critical and Social Theory from Late 19th to Mid-20th Century	50	12	38	10	✓	40
	050742	Bodies: Histories, Theories, Practices	50	36	14	25	✓	25
MM Fremdsprachenausbildung								
	050760A	Communication MM, Gruppe A	50	14	36	7	✓	43
	050760B	Communication MM, Gruppe B	50	13	37	6	✓	44
	050760C	Communication MM, Gruppe C (Classroom Communication)	50	24	26	16	✓	34
	050761A	Grammar MM, Gruppe A	50	7	43	4	✓	46
	050761B	Grammar MM, Gruppe B	50	13	37	5	✓	45
	050762A	Translation MM, Gruppe A	50	19	31	12	✓	38
	050762B	Translation MM, Gruppe B	50	16	34	12	✓	38
	050762C	Translation MM, Gruppe C	50	5	45	4	✓	46
Veranstaltungen des M.Ed.								
FD I	050810A	Grundlagen der Sprachdidaktik, Gruppe A	50	19	31	13	✓	37
	050810B	Grundlagen der Sprachdidaktik, Gruppe B	50	12	38	6	✓	44
	050810C	Grundlagen der Sprachdidaktik, Gruppe C	50	15	35	8	✓	42
	050811A	Grundlagen der Textdidaktik, Gruppe A	50	16	34	10	✓	40

	050811B	Grundlagen der Textdidaktik, Gruppe B	50	 11	39	 7	 43
	050811C	Grundlagen der Textdidaktik, Gruppe C	50	 9	41	 8	 42
FD II	050814A	Begleitseminar zum Praxissemester, Gruppe A	50	 7	43	 7	 43
	050814B	Begleitseminar zum Praxissemester, Gruppe B	50	 10	40	 10	 40
	050814C	Begleitseminar zum Praxissemester, Gruppe C	50	 7	43	 7	 43
	050820	English Language Teaching: Trends and Perspectives	50	 11	39	 11	 39
	050821	English Language Teaching and Bilingual Education	50	 12	38	 10	 40
	050822	Songs and Films in English Language Teaching	50	 21	29	 19	 31

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

225	300	37,5
-----	-----	------

Anmeldungen Übungen gesamt

35	100	17,5
----	-----	------

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

156	200	39
-----	-----	----

(Bei Bereichen, in denen einige Veranstaltungen mehrfach in unterschiedlichen Bereic

Anmeldungen Übungen gesamt

27	50	27
----	----	----

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

232	200	50
-----	-----	----

Anmeldungen Übungen gesamt

86	100	43
----	-----	----

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

271 300 45,1666667

Anmeldungen Übungen gesamt

43 100 21,5

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

183 200 45,75

Anmeldungen Übungen

55 100 27,5

Anmeldungen Summe Plätze Nötige Plätze pro Kurs

243 250 48,6

Anmeldungen Übungen

72 100 36

Anmeldungen		
126	200	31,5

Anmeldungen		
142	160	35,5

Anmeldungen		
101	160	25,25

hen angeboten werden, ist es natürlich etwas schwieriger zu berechnen als in der Linguistik...)